

	Atividades- Recuperação	Professor (a)	Turma	Data
	REDAÇÃO	GABI	81_	___/___/2022
Aluno(a)			Número	Nota
Conteúdo: produção de texto: informativo				

INFORMAÇÕES SOBRE O GÊNERO TEXTUAL:

O **texto informativo** tem como função informar e ensinar. Visa transmitir conhecimentos e esclarecer dúvidas sobre um tema específico. São utilizados textos informativos em jornais, revistas, livros didáticos, enciclopédias, sites e artigos científicos, entre outros.

Características do texto informativo

O texto informativo:

- É escrito em prosa, sendo utilizada a 3.^a pessoa do discurso.
- Fornece informações verdadeiras e objetivas sobre um determinado tema.
- Utiliza o sentido denotativo da linguagem, para informar o receptor da mensagem de forma clara e direta.
- Não utiliza figuras de linguagem nem o sentido conotativo das palavras, de modo a evitar ambiguidade e diversidade de interpretações.
- Não expressa opiniões pessoais nem reflete possíveis indagações do autor.
- Assume um caráter prático e utilitário.
- Apresenta citações, fontes, dados e pesquisas, de forma a provar a sua credibilidade

Leia a coletânea

TEXTO I

Listas

Filmes sobre a fúria da natureza e desastres naturais

7 de Maio de 2019



Todo mundo concorda que a forma **como tratamos a natureza** está bem abaixo do que deveria ser. Tudo que nós temos vem da Terra e volta pra ela. Nossos pais e mães nos ensinaram bem: devolva tudo que pegou emprestado em ótimo estado! Será que nós estamos fazendo isso?

O cinema não só já declarou várias vezes que a resposta é "não" como também mostrou as várias formas que a natureza pode revidar os descasos que são cometidos contra ela. Baseados em história reais ou não, esses são os filmes que mostram o que acontece quando **a Terra se revolta**.

TEXTO II

Mudança climática pode ser pior que a atual pandemia', alerta Bill Gates

Em seu blog, o fundador da Microsoft acredita que o efeito estufa poderá causar mais mortes do que as provocadas pela Covid-19

Bill Gates já se provou ser um grande aliado na luta contra o coronavírus. Após doar mais de US\$ 750 milhões no desenvolvimento de uma vacina, o fundador da Microsoft voltou a alertar para um problema que pode ser ainda maior que a pandemia atual: a crise climática. Segundo informou em seu blog Gates Notes, os danos causados pelas mudanças no clima na próxima década serão ainda piores.

Ele alerta que, mesmo enquanto o mundo batalha para combater a Covid-19, os esforços da humanidade também deveriam estar voltados a diminuir as emissões de gases de efeito estufa.

De acordo com dados da Agência Internacional de Energia, este ano, o planeta deverá emitir 47 bilhões de toneladas de carbono, correspondendo a mais de 600 mil mortes. "O que é notável não é quanta emissão diminuirá por causa da pandemia, mas quão pouco", ele escreve.

No entanto, Bill reconhece que é difícil parar para pensar nas questões climáticas diante da pandemia do coronavírus. "Quando um desastre acontece, é da natureza humana se preocupar com necessidades imediatas", contudo, ele acredita que a Covid-19 poderá ensinar a humanidade sobre os efeitos da ociosidade.

Para ele, entender os danos de uma mudança climática é como imaginar os efeitos do coronavírus por um período maior.

Mudanças necessárias

Em sua postagem, Gates também enumerou três mudanças imprescindíveis para evitar os efeitos em larga escala das mudanças climáticas. Segundo ele, é necessário que a ciência e a inovação liderem o caminho; deverão ser garantidas que as soluções impostas consigam chegar aos países mais pobres e que as mudanças comecem a partir de agora, já que poderão levar décadas até que todas as invenções consigam ser implementadas no planeta.

Além de doar mais de US\$ 720 milhões para a produção de, pelo menos, sete vacinas, Gates vem fazendo sérias críticas aos negacionistas e às teorias da conspiração.

Disponível em <https://olhardigital.com.br>

TEXTO III



Greta Thunberg começou a chamar a atenção de autoridades fazendo greves todas as sextas-feiras em frente ao parlamento sueco

TEXTO IV



PROPOSTA DE PRODUÇÃO DE TEXTO:

Com o avanço do consumismo e o aumento da população mundial, é necessário que as indústrias produzam em maior quantidade, e para isso, muitas delas geram resíduos e também emitem gases poluentes na atmosfera, estes causadores das mudanças climáticas.

Você é um professor universitário que pesquisa as mudanças climáticas, suas causas e consequências para a sociedade, e publicará um texto informativo sobre o tema para um site.

Portanto:

- explique as causas (o porquê) e as consequências (no ambiente e sociedade) das mudanças climáticas.
- elabore possíveis soluções.

- Utilize informações dos textos motivadores.
- Assine no final do seu texto.
- Dê um título.
- Mínimo (15 linhas) e máximo (20 linhas).

RASCUNHO



Produção de texto GÊNEROS TEXTUAIS	Professora	Turma _____	Data ____/____/20____
Aluno(a)		Número	Nota

Atenção: Respeite a margem e o limite de linhas. Escreva a tinta e com letra legível.

Proposta:

5
10
15
20
25
30

GÊNERO E LEITURA (0 a 6)

Proposta temática (0 a 2,0)	0,0- Não cumpriu a proposta temática.	
	1,0- Cumpriu parcialmente a proposta temática.	
	2,0- Cumpriu plenamente a proposta temática.	
Leitura do(s) texto(s) fonte (0 a 2,0)	0,0- Uso insuficiente: realiza simples menções ou paráfrases e/ou cópia trechos do texto fonte OU não usa o texto fonte.	
	1,0- Uso inadequado do texto fonte: erros de leitura e/ou leitura superficial e/ou uso desvinculado do projeto de texto.	
	1,5- Uso adequado do texto fonte: leitura mediana, compreensão global ainda que com erro pontual que não comprometa o projeto de texto.	
	2,0- Uso produtivo do texto fonte: leitura crítica que caracteriza apropriação de acordo com o projeto de texto. Ausência de erros de leitura.	
Gênero textual (0 a 2,0)	0- Não apresenta traços do gênero solicitado.	
	1,0- Desenvolve mal o gênero solicitado. Apresenta problemas na situação de produção e/ou problemas na interlocução e/ou inadequações na construção.	
	1,5- Desenvolve o gênero e configura situação de produção e interlocução	
	2,0- Desenvolve bem e explora a situação de comunicação e interlocução de acordo com o projeto de texto.	

ESCRITA (1,0 a 4,0)

Convenções da escrita e coesão: () acentuação () ortografia () paragrafação () repetição de palavras () uso de conectivos simples () ambiguidade () falta de clareza	1,0- Escolhas lexicais e sintáticas inadequadas / Recursos coesivos que comprometem o texto / Variados e recorrentes erros de ortografia e acentuação / Prevalência de cópia ou paráfrase do texto fonte.	
	2,0- Escolhas lexicais e sintáticas simples / Recursos coesivos simples ou que comprometem o texto / Poucos erros de ortografia e acentuação.	
	3,0- Escolhas lexicais e sintáticas adequadas / Recursos coesivos que não contribuem para o texto e nem o comprometem.	
	4,0- Escolhas lexicais e sintáticas produtivas / Recursos coesivos que contribuem para o texto, ainda que com eventuais erros ortográficos ou de acentuação.	

CRITÉRIOS DE ANULAÇÃO

Fuga ao tema proposto pela prova.	
Não cumprimento da proposta temática e do gênero solicitado.	
Apenas cópia do enunciado e/ou dos textos fonte.	
Cópias integrais/plágio	

COMENTÁRIOS:
